



**ISTITUTO COMPRENSIVO  
«ELSA MORANTE»**



**CURRICOLO VERTICALE**



Allegato al Pof/ Ptof di Istituto per il  
triennio 2019-2022

# Indice

Presentazione	Pag. 3
Le competenze chiave europee	<a href="#">Pag. 32</a>
Il curriculum verticale per competenze: i campi di esperienza e le discipline	Pag. 41
I livelli di padronanza per l'acquisizione delle competenze	Pag 83
Lessico comune	Pag. 84

# Il Curricolo verticale

Il curricolo verticale, parte integrante del POF/PTOF di istituto, è il percorso che la nostra scuola sta progettando per far sì che gli alunni possano conseguire gradatamente traguardi di sviluppo delle competenze in modo da creare un **processo educativo** che li conduca all'**acquisizione di esperienze e valori** che li sappiano far orientare nella odierna complessa società della conoscenza e dell'informazione.



Il presente documento può essere sfogliato in **verticale** per vedere come si articola **il percorso** che l'Istituto propone per i suoi allievi, ma può essere letto anche in **orizzontale** con lo sguardo tra i vari campi di esperienza e discipline allo scopo di poter cogliere l'**unitarietà dei saperi**.



# Il quadro di riferimento

Il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di istituto, si delinea coerentemente con la **C.M. 339/92**, con le direttive ministeriali introdotte con la **Legge n° 53 del 28 marzo 2003** e successivi atti legislativi, con le Raccomandazione del Parlamento europeo del **18 dicembre 2006**, cioè con quei precursori normativi che hanno delineato il cammino che ha condotto sino alle vigenti **Nuove Indicazioni per il Curricolo pubblicate il 16 novembre del 2012**.

“ *Per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forti interconnessioni, ciascun cittadino dovrà disporre di un'ampia gamma di competenze chiave, una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto*”  
**Raccomandazioni del Parlamento europeo 18 dicembre 2006.**

La nozione di competenza chiave serve a designare le pratiche necessarie e indispensabili che permettono agli individui di prendere parte attivamente nei diversi contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società.



# Unitarietà e verticalità



Nel tentativo di concretizzarlo e di renderlo rispondente alle esigenze dei fruitori, il gruppo di docenti dedito alla stesura del presente lavoro ha, difatti, programmato l'apprendimento in un'ottica di **unitarietà e verticalità** ed ha operato sia sul piano teorico sia sul piano metodologico-operativo nel rispetto anche di quanto indicato nella C.M. 43 "Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita" all'art.11 della legge 12.02.98 n° 21



L'unitarietà e la verticalità nascono dall'esigenza di garantire all'utenza il diritto di un **percorso formativo organico e completo**, nel quale ogni segmento identifica precise soglie da raggiungere e consolida i risultati spendibili in termini culturali, scientifici e professionali; è in età scolare che gli studenti, attraverso uno **sviluppo articolato e multidimensionale**, costruiscono la loro identità.

# L'alunno

L'alunno dovrà: - acquisire la consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, - utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, - saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco, - Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, - orientare le proprie scelte in modo consapevole, - rispettare le regole condivise, - collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.



▪



Al termine di un ciclo di scuola lo studente dovrà aver acquisito e sviluppato, in ordine alla costruzione della propria identità personale e sociale, le competenze chiave che lo aiuteranno a rispondere alle esigenze individuali e sociali e a svolgere efficacemente un'attività o un compito





# Le Meta competenze

Spesso si parla di “meta competenze”, poiché, come dice il Parlamento Europeo, “le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione”.





# Le 8 Raccomandazioni del PE

Le competenze esplicitate nella Raccomandazione del Parlamento Europeo del 18 dicembre 2006 e riportate dalle Indicazioni 2012 sono le seguenti:



**Comunicazione nella madrelingua** a cui fanno capo le competenze specifiche della lingua italiana, i cui indicatori sono ispirati al DM 139/07;

**Comunicazione nelle lingue straniere** a cui fanno capo le competenze specifiche della lingua straniera, i cui indicatori sono riformulati a partire da quelli della lingua italiana;

**Spirito di iniziativa e intraprendenza:** a questa competenza chiave fanno capo competenze metodologiche come la presa di decisioni, il problem solving, le competenze progettuali.

**Consapevolezza ed espressione culturale:** a questa competenza fanno capo le competenze specifiche relative all'identità storica; al patrimonio artistico e letterario; all'espressione corporea.

**Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia.** Nel documento, si è preferito disaggregare, per praticità didattica e di valutazione, la competenza matematica dalla competenza specifica di scienze e tecnologia.

**Competenza digitale** a cui fanno capo le competenze tecnologiche di utilizzo delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione.

**Imparare a Imparare** è competenza metodologica fondamentale cui non corrispondono nelle Indicazioni traguardi specifici in quanto trasversale alle altre.

**Competenze sociali e civiche:** si sono raggruppate qui le competenze facenti parte dell'ambito Cittadinanza e Costituzione e competenze relative al Collaborare e partecipare; Agire in modo autonomo e responsabile

# Componenti riassuntive

Per praticità didattica e di valutazione, la competenza chiave è stata disaggregata nelle componenti:

**competenze relative all'identità storica-geografica**

**competenze relative all'espressione musicale e artistica**

**competenze relative all'espressione corporea**



# I compiti significativi

Stabilita la competenza che si vuol far acquisire, sarà compito del docente **progettare il percorso** (strumenti, strategie) necessario al suo conseguimento e potranno strutturarsi occasioni e consegne in modo che gli alunni, nello svolgimento di compiti significativi, nel lavoro quotidiano, possano agire in modo da mostrare le “evidenze” e i livelli di competenza posseduti.



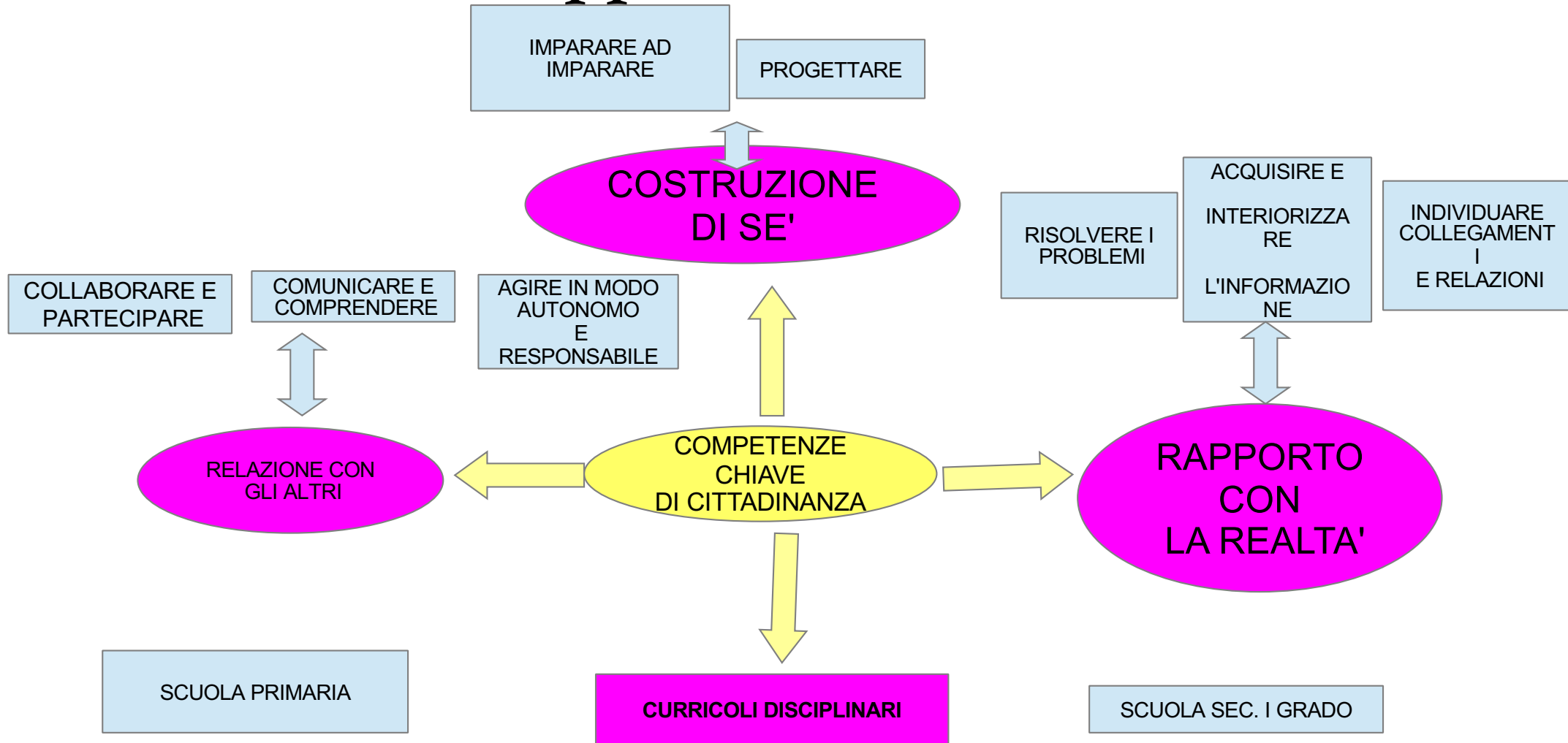
I nuclei essenziali delle competenze sono rappresentati dai **compiti significativi** che sono aggregati di compiti, di performaces che se portati a termine dagli alunni con autonomia e responsabilità, ancorché in modo graduato per complessità e difficoltà nel corso degli anni, testimoniano l’**agire competente**.



# Fondamenti normativi apprendimento per competenze

- Art.11 della legge 12.02.98 n° 21 per l'apprendimento nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità.
- Istruzione e formazione per vivere nella società dei saperi Lisbona 2000
- Legge 28 marzo 2003 n° 53 e successive norme applicative
- Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 59/2004)
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente
- Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubbl. Istr. 2007)
- CM 139 del 2007
- Indicazioni per il Curricolo MIUR D.M. 31 Luglio 2007
- C.M. 43 Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita
- Atto di Indirizzo MIUR dell' 8 settembre 2009
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012
- Circolare MIUR n.3 13/02/2015 certificazione delle competenze modello sperimentale primo ciclo.

# Mappa dei curricoli





# Metodologie e Valutazione

Le metodologie didattiche e le soluzioni organizzative poste in essere dai docenti mirano a superare gli schematismi della didattica tradizionale e a valorizzare l'apprendimento significativo.

Il raggiungimento delle competenze, intese come capacità di usare conoscenze e abilità in situazioni di lavoro e di studio e di acquisire autonomia e responsabilità, richiede l'utilizzo di metodologie innovative.

A tal proposito assumono particolare rilevanza:

- **valorizzazione degli stili di apprendimento**, intesi come modalità diverse di interiorizzare e costruire le proprie conoscenze;
- **attenzione alla centralità del gruppo** come fondamentale risorsa di apprendimento;

- **stile d'insegnamento**, inteso come ricerca di strategie per ampliare la qualità della relazione tra alunno e docente;
- **disponibilità** finalizzata a comprendere e condividere sentimenti, emozioni, opinioni degli alunni, per sviluppare atteggiamenti di solidarietà e cooperazione;

**realizzazione di nuove pratiche di didattica innovativa** che possano promuovere competenze nel futuro prossimo (approcci multimediali, e-learning, blended learning, ricerca-azione, etc...)

- **attività laboratoriali** per favorire l'operatività, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta, problematizzando quanto proposto e cercando soluzioni alternative;

- **ascolto**, inteso come apertura dell'adulto ai bisogni di comunicare degli alunni;
- **strategie comunicative** con le quali l'insegnante dimostra di nutrire attese positive verso le potenzialità e i risultati conseguibili dagli alunni;

- **metodo**, intenzionalmente orientato a stimolare l'acquisizione delle competenze trasversali da parte degli alunni, ai fini di un apprendimento significativo.

# I Criteri

Nell'impostazione, il metodo di lavoro rispetta i seguenti criteri

- coordinamento e coerenza fra i vari insegnamenti, affinché ci sia uniformità negli atteggiamenti e negli stili educativi;
- impostazione del lavoro didattico in rapporto alla situazione di partenza e attraverso osservazioni e verifiche condotte in itinere;
- individualizzazione dell'insegnamento e percorsi differenziati, valorizzando le esperienze e le conoscenze di ciascuno;
- problematizzazione dei contenuti, affinché diventino effettivamente ambiti di conoscenza ed occasioni di operatività;
- approccio alla conoscenza graduale – dal semplice al complesso - per stimolare la partecipazione degli alunni al processo di insegnamento/apprendimento;
- insegnamento come animazione: la classe è vissuta come laboratorio linguistico, scientifico, tecnologico, musicale, di lettura, di ricerca storica e geografica e come luogo di concreto esercizio di vita democratica;
- proposte didattiche rapportate alla comprensione e stimolo alla crescita e alla motivazione degli alunni;
- priorità alla ricerca (come mentalità), alla riflessione, al ragionamento;
- stimolazione nel ragazzo dell'attenzione critica a ciò che fa e a come lo fa;
- orientamento degli allievi attraverso comunicazioni sul metodo, conoscenza degli obiettivi, informazioni sul percorso (verifiche, valutazione formativa, azioni di recupero, valutazione finale);
- lezione frontale alternata con quella dialogata, che servirà ad inquadrare i temi e ad indicare le varie coordinate di approfondimento e di ricerca;
- ampio uso di schemi e mappe concettuali e cognitive;
- cooperative learning;
- utilizzo delle tecnologie multimediali e di lavagne interattive e multimediali;
- essenzialità dei contenuti per una didattica breve

# I Laboratori



L'acquisizione dei saperi richiede un uso flessibile e polivalente degli spazi usuali della scuola, ma anche la disponibilità di luoghi attrezzati che facilitino il processo di esplorazione e di ricerca: per le scienze, l'informatica, le lingue comunitarie, le attività pittoriche, la produzione musicale, la motricità ecc...

# La Valutazione

La valutazione è un processo complesso e continuo, tappa fondamentale nella progettazione di un curriculum.

Essa tiene conto dell'evoluzione degli alunni, della situazione di partenza, dell'impegno in relazione alla capacità, dei condizionamenti socio-ambientali e del grado di preparazione raggiunto dagli stessi in termini di conoscenze, abilità e competenze. Una valutazione corretta e quindi formativa, però, oltre ad esaminare l'impegno dell'alunno, deve tener conto anche del rapporto tra finalità, obiettivi, contenuti scelti e metodi di insegnamento/apprendimento adottati dai docenti.

Le prove sono valutate con criteri condivisi collegialmente e rese il più possibile oggettive (Griglie di valutazioni disciplinari).



# Verifiche e valutazione: scuola primaria



**La valutazione è parte integrante della programmazione, non solo come controllo degli apprendimenti, ma come verifica dell'intervento didattico al fine di operare con flessibilità sul progetto educativo.**

Nella Scuola Primaria la Valutazione Curricolare è di tipo formativo e di tipo sommativo perché si applica sia durante che al termine di moduli ed unità di apprendimento, ma anche a cadenza bimestrale.

Si esplica attraverso l'osservazione del comportamento apprenditivo degli alunni, attraverso lezioni interattive, prove oggettive grafiche e pratiche, interrogazioni orali e questionari scritti, prove individuali e di gruppo.

La valutazione curricolare è attuata collegialmente dai team docenti dei moduli organizzativi per le classi di pertinenza.

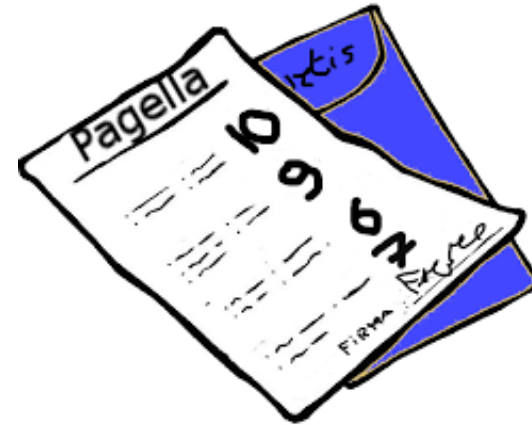
Viene comunicata alle famiglie attraverso la scheda di valutazione alla fine del primo quadrimestre ed al termine dell'anno scolastico.



# Strumenti per la valutazione

Gli strumenti predisposti per la valutazione degli alunni sono:

- Rilevazione mensile/bimestrale degli apprendimenti per ogni classe
- Pagellino infraquadrimestrale (per la segnalazione delle eventuali difficoltà)
- Documento di valutazione I quadrimestre
- Griglia per la rilevazione esiti I quadrimestre -Statistica d'Istituto (autovalutazione)
- Documento di valutazione II quadrimestre;
- Certificato delle Competenze acquisite al termine della Scuola Primaria e del Primo Ciclo di studio; competenze ritenute fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale.



# Valutazione e verifiche: scuola secondaria

La Valutazione è un momento fondamentale del processo educativo-didattico e della programmazione.

- Gli insegnanti raccolgono in maniera sistematica e continuativa osservazioni, informazioni, dati sui processi di apprendimento per poter introdurre quelle modificazioni o integrazioni che risultino opportune in itinere
- Il Consiglio di classe procede alla verifica dell'andamento didattico disciplinare della classe e delle conoscenze, competenze e abilità raggiunte da ogni singolo alunno (consigli mensili) in modo da poter seguire dettagliatamente la situazione di apprendimento di ciascuno e poter operare in maniera tempestiva con interventi di sostegno, oltre che predisporre strategie di recupero e di consolidamento. I dati delle osservazioni sistematiche raccolti nel registro personale, contribuiscono ad attivare la valutazione formativa e a supportare la valutazione sommativa.
- Per definire un quadro il più possibile obiettivo della situazione di partenza della classe, si ricorre alla somministrazione di test d'ingresso e/o prove strutturate; inoltre, per gli alunni delle classi prime, nell'ottica della continuità didattica, sono tenute in considerazione le indicazioni della scuola di provenienza (colloqui con le insegnanti elementari), le notizie dedotte dalle schede di valutazione e le informazioni fornite dai genitori.
- La Valutazione del grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati si basa su criteri di oggettività, gradualità, continuità e partecipazione.

2018-2019 Le prove di verifica possono essere orali, scritte o pratiche, oggettive o soggettive, strutturate o semistrutturate.

# I nuovi compiti del docente

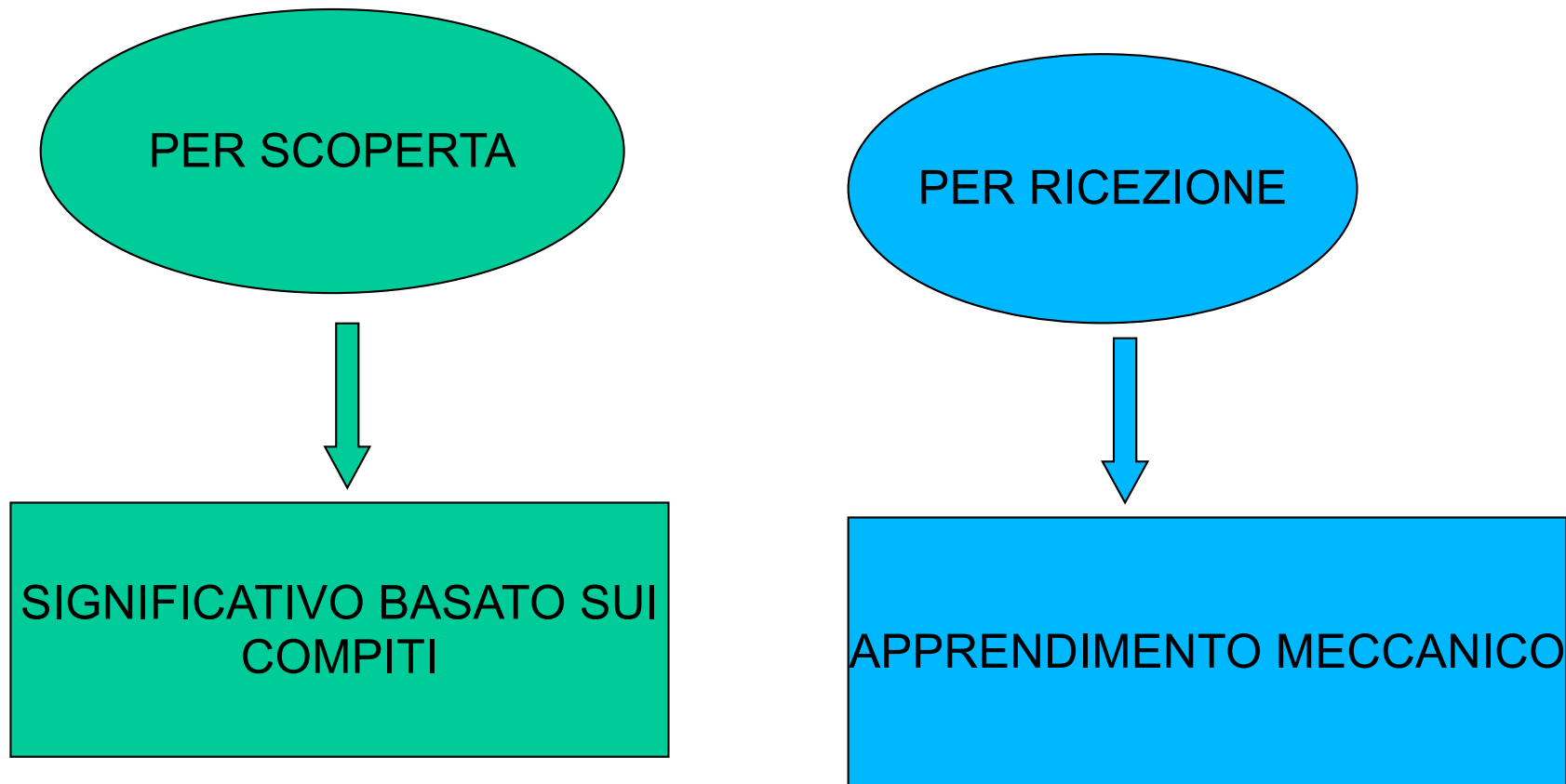
**SAPER INSEGNARE ABBANDONANDO LA DIDATTICA TRASMISSIVA** abbracciando la flessibilità didattica e superando la rigida distinzione di ruoli



**SAPER PROGETTARE E ATTIVARE IN SEZIONE/CLASSE ATTIVITA'** di apprendimento aderenti ai bisogni formativi degli studenti e adeguate ai loro stili di apprendimento



# Dall'apprendimento per trasmissione del docente alla conquista autonoma del sapere



# I nuclei fondanti di un curriculum verticale per competenze

Sono i processi cognitivi trasversali, attivati all'interno dei campi di esperienza, degli ambiti disciplinari/assi culturali.

Nell'insegnamento per competenze non si deve privilegiare la dimensione della conoscenza (*i saperi*) e la dimostrazione della conoscenza acquisita (*le abilità ad essi connessi*), ma bisogna sostenere la parte più importante dell'insegnamento/apprendimento: lo **sviluppo dei processi cognitivi**, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali delle discipline.





# Dalla conoscenza alla competenza

- SPOSTARE L' ATTENZIONE DALL' INSEGNAMENTO ALL' APPRENDIMENTO

- CREARE UNA PARTECIPAZIONE ATTIVA DELLO STUDENTE

- CENTRALITA' DEL FARE



# Scelte metodologiche e principi d'insegnamento

Centralità del discente e del processo di apprendimento e sviluppo delle potenzialità individuali

Docente come mediatore e facilitatore anche attraverso l'introduzione di nuove tecnologie di supporto didattico

Flessibilità didattica: metodo induttivo, laboratori, cooperative-learning, problem-solving, posing e networking.

Valorizzazione dell'esperienza

Attenzione ai processi metodologici e strategici e alla dimensione relazionale

Acquisizione dell'abitudine alla verbalizzazione dei vissuti e rappresentazione dell'esperienza con attribuzione di significato.

Attenzione agli aspetti affettivo-emotivi dell'apprendimento

Attribuzione di autonomia e responsabilità all'allievo attraverso compiti significativi.

# Valutazione delle competenze



Può avvenire solo in presenza di “compiti significativi” realizzati dall’allievo singolarmente o in gruppo, in autonomia e responsabilità.

Di qui l’importanza di individuare compiti significativi e di articolare occasioni formative costituite da unità formative o di apprendimento che pongano agli alunni problemi da risolvere o situazioni da gestire.

Il motore dell’azione didattica, non è il compito in sé, ma la competenza da attivare attraverso il compito.

# Il Compito da attivare

Non si parte dall'argomento dell'unità, ma dalle competenze da attivare: il compito viene scelto come veicolo, campo di esperienza, in modo da attivare le competenze messe sotto osservazione. Nella valutazione dell'unità di apprendimento e del compito, effettuate attraverso osservazioni, ci sarà una valutazione su dimensioni di processo (come l'allievo ha lavorato, l'impegno, la collaborazione, la responsabilità, ecc.) e una valutazione specifica del compito/prodotto (pertinenza, con originalità, puntualità, estetica, ecc., dimensioni specifiche del tipo di prodotto o compito).



# Gli elementi eterogenei



Gli elementi di valutazione eterogenei condotti sull'allievo (osservazioni in situazione, prove tradizionali, conversazioni, unità di apprendimento) offriranno ai docenti un quadro complessivo, un profilo dell'allievo che dovrebbe intercettare, al momento della certificazione, i descrittori della rubrica, permettendo di attribuire il livello di competenza pertinente.



# Competenze chiave



Le competenze chiave sono considerate molto importanti, poiché ciascuna di esse può contribuire a una vita positiva nella società della conoscenza e di seguito si riportano le otto competenze chiave oggetto delle raccomandazioni del Parlamento Europeo.

<b>Competenze chiave</b> <b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	<b>Possibili passaggi,</b> interconnessioni e azioni di continuità	<b>Sviluppo della competenza</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Comprensione</li> <li>□ Comunicazione</li> </ul> <p><i>Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale- e non - in vari contesti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, spiegare, chiedere spiegazioni nel corso della ricostruzione delle attività didattiche effettuate.</li> <li>□ Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato.</li> <li>□ Utilizzo del linguaggio verbale per animazioni, drammatizzazioni teatrali e per rielaborare informazioni.</li> </ul>	<p><b>Scuola primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziamento della competenza attraverso:</li> <li>- Interazione pertinente nella conversazione</li> <li>- Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione /scopo, contesto</li> <li>- Costruzione della semantica e della struttura del linguaggio (<i>componenti, funzioni</i>)</li> <li>- Comprensione e analisi testuale</li> <li>- Pianificazione del testo scritto</li> <li>- Riflessione sul testo e sua rielaborazione</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <p>Potenziamento della competenza attraverso ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura “significativa”<sup>1</sup> di messaggi di diverso genere, espressi con linguaggio specifico (<i>letterario, scientifico, tecnico, simbolico ...</i>): analisi di contenuti, linguaggi e funzioni comunicative in testi complessi.</li> <li>- Rielaborazione finalizzata: pianificazione del testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo; rappresentazione e argomentazione di eventi, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari.</li> <li>- Avvio ad uno stile personale di scrittura</li> </ul>

<sup>1</sup> La **lettura significativa** consiste nella comprensione autonoma di ciò che si ascolta/si legge e degli scopi molteplici che l'ascoltatore/lettore si pone nell'approccio al messaggio orale/scritto (ascoltare e leggere per svago, per motivi di studio, per trarre informazioni specifiche; ascoltare e leggere per narrare, esprimere emozioni e sentimenti, informare, descrivere, ecc...). La comprensione delle funzioni e dei vari linguaggi della Comunicazione fa parte di un percorso obbligato per il conseguimento dell'autonomia comunicativa ed è il terreno su cui costruire la crescita del sapere e la formazione della cultura persona

<p>Competenze chiave <b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b></p>	<p>Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità</p>	<p>Sviluppo della competenza</p>
<p><i>Avvalersi di una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</i> Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, spiegare, chiedere spiegazioni nel corso della ricostruzione delle attività didattiche effettuate.</li> <li>□ Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato.</li> <li>□ Utilizzo del linguaggio verbale per animazioni, drammatizzazioni teatrali e per rielaborare informazioni.</li> </ul>	<p><b>Scuola primaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione dei punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale.</li> <li>- Ricerca di informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale.</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione delle informazioni essenziali di brevi testi scritti e orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, riguardanti esperienze passate, presenti e future;</li> <li>- Semplici interazioni orali, su esempio di modelli dati, veicolando messaggi comprensibili</li> <li>- Produzione brevi e semplici testi scritti di vario genere (lettera personale, e-mail, testo descrittivo, istruzioni, semplici interviste, dialoghi), inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana in modo essenzialmente corretto.</li> <li>- Uso di funzioni e strutture linguistiche per consolidare il livello di padronanza A2 previsto nel Quadro Comune di Riferimento Europeo.</li> <li>- Conoscenza semplice ma comprensibile di alcuni aspetti della cultura implicita nella lingua.</li> </ul>

Competenze chiave <b>COMPETENZA MATEMATICA</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Sviluppo della competenza
<p><i>individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, strategie e metodi diversi. Essa comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità ad</i></p> <p><i>usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Utilizzo della Problematizzazione per raccontare fatti</li> <li>□ Individuazione di costanti variabili relative a determinati fenomeni .</li> <li>□ Simbolizzazione e formalizzazione della realtà nota...</li> <li>□ Utilizzo del linguaggio matematico</li> </ul>	<p><b>Scuola primaria</b>            Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulazione di situazioni per la ricerca di costanti</li> <li>- Utilizzo del metodo scientifico</li> <li>- Uso della matematica per rappresentare e leggere la realtà</li> <li>- Struttura narrativa dei problemi</li> <li>- Formulazione di problemi partendo dalle situazioni quotidiane               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, schemi, grafici...</li> <li>- Problemi logici</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b>            Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione degli elementi costitutivi della situazione: variabili, interconnessioni, costanti</li> <li>- Ipotesi di risoluzione e scelta di strategie adeguate.</li> <li>- Confronto tra soluzioni alternative</li> <li>- Rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, schemi, grafici...</li> <li>- Problemi logici</li> </ul>

<p>Competenze chiave</p> <p><b>COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</b></p>	<p>Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità</p>	<p>Sviluppo della competenza</p>
<p><i>di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo .</i></p> <p><i>La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Scoperta della natura sistemica di eventi, concetti, fenomeni appartenenti a diversi campi di esperienza e ambiti disciplinari</li> <li>□ Individuazione di analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti tra fatti, fenomeni, concetti.</li> <li>□ Individuazione e rappresentazione dei collegamenti tra più informazioni</li> <li>□ Utilizzo di strumenti tecnologici</li> </ul>	<p><b>Scuola primaria</b></p> <p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborazione di argomentazioni nei diversi contesti, mediante collegamenti di causa, successione, ordine, quantità.</li> <li>- Costruzione di mappe mentali cognitive, associative, di sintesi.</li> <li>- Costruzione di documentazioni ricavando informazioni da fonti diverse</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <p>Potenziamento della competenza attraverso</p> <p>L'unificazione autonoma dei saperi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di mappe concettuali</li> <li>- Collegamenti argomentati di fenomeni, eventi, concetti diversi</li> <li>- Analisi di situazioni complesse per capirne la logica</li> <li>- Sintesi di situazioni complesse</li> </ul>

<p>Competenze chiave</p> <p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p>Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità</p>	<p>Sviluppo della competenza</p>
<p>La <b>competenza digitale</b> consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet.”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi hardware e software</li> <li>□ Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete.</li> </ul> <p>La competenza digitale presuppone una solida consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano: nella vita privata e sociale come anche al lavoro.</p>	<p><b>Scuola primaria</b></p> <p>Struttura di Internet</p> <p>Struttura generale e operazioni comuni ai diversi pacchetti applicativi (tipologia di menù, operazioni di edizione, creazione e conservazione di documenti, ecc.)</p> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <p>Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni</p> <p>In ciò rientrano le principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, anche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni oltre a una consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici (e-mail, strumenti della rete) per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca. Le persone dovrebbero anche essere consapevoli di come le TSI possono coadiuvare la creatività e rendersi conto delle problematiche legate alla validità e alla affidabilità delle informazioni disponibili e dei principi giuridici ed etici che si pongono nell'uso interattivo delle TSI.</p>

Competenze chiave <b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	Sviluppo della competenza
<p><i>Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</i></p> <p><b>Imparare a imparare</b> è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<p><b>Scoperta e riconoscimento di regole generali per:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Identificare una struttura</li> <li>□ Scoprire le fasi di un processo</li> <li>□ Scoprire concetti, strumenti logici, modelli e procedure operative</li> <li>□ Categorizzare e riconoscere la tipologia delle informazioni</li> <li>□ Trasferire le conoscenze in contesti diversi</li> <li>□ Memorizzare concetti, regole, modelli, procedure pratica del transfer per:</li> </ul> <p>- L' uso delle conoscenze in situazioni simili - L' uso delle conoscenze in situazioni nuove</p> <p>Sistematizzazione delle nuove acquisizioni in una rete di concetti organizzati in mappe, strutture, schemi per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Conoscere/comprendere</li> <li>□ Scoprire, sperimentare (manipolare, ascoltare, osservare, decodificare vari linguaggi), riflettere, analizzare, sintetizzare</li> <li>□ Memorizzare regole, procedure, linguaggi specifici, strutture cognitive per ricordare, ripetere, riprovare, rielaborare, rileggere, riutilizzare procedure metodologiche proprie delle aree disciplinari</li> <li>□ Integrare le conoscenze: approfondire i concetti, costruirne mappe di sintesi, trasferire le conoscenze in contesti diversi .</li> </ul> <p>Un'attitudine positiva comprende la motivazione e la fiducia per perseverare e riuscire nell'apprendimento lungo tutto l'arco della vita. Un'attitudine ad affrontare i problemi per risolverli serve sia per il processo di apprendimento stesso sia per poter gestire gli ostacoli e il cambiamento. Il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita sono elementi essenziali di un'attitudine positiva.</p>	<p><b>Scuola primaria</b></p> <p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborazione di dati e informazioni per <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Ristrutturare le proprie conoscenze da cui trarre deduzioni (<i>risalire dalle informazioni al concetto</i>)</li> <li>□ Identificazione degli aspetti essenziali e delle interrelazioni di concetti e informazioni</li> </ul> </li> <li>- Costruzione o applicazione di una rappresentazione di supporto</li> <li>- Sintesi tratte da diverse fonti di informazione</li> <li>- Valutazioni generiche sulle argomentazioni/informazioni</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo consapevole del proprio sapere per la costruzione di nuove conoscenze, attraverso</li> <li>- Rielaborazione dei concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi</li> <li>- Autonomia di sistemazione e integrazione degli strumenti cognitivi (<i>costruzione di modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni simili e diverse. Vedi anche competenza "Individuare collegamenti e relazioni"</i>)</li> <li>- Memorizzazione di regole, procedure, ecc ... in funzione di percorsi ulteriori</li> <li>- Padronanza nella capacità di operare sintesi: cogliere autonomamente nessi e relazioni complesse</li> <li>- Consapevolezza del proprio percorso di apprendimento:</li> <li>- Consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento</li> <li>- Autonomia nella ricerca di fonti e materiali funzionali al proprio percorso</li> <li>- Studio personale per memorizzare ed approfondire</li> <li>- Valutazioni autonome ed approfondite</li> </ul>

<p>Competenze chiave <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>	<p>Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità</p>	<p>Sviluppo della competenza</p>
<p><i>Saper interagire nel gruppo, nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla condivisione del lavoro.</i></p> <p><i>Recepire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Rielaborazione delle esperienze personali e non</li> <li>□ Confronto tra diverse rielaborazioni</li> <li>□ Collegamento con apprendimenti pregressi ed esperienze diverse</li> <li>□ Rappresentazione autonoma delle informazioni</li> <li>□ Scoperta delle informazioni da documenti</li> <li>□ Capacità di comunicare in ambienti diversi</li> <li>□ Rispetto dei diritti umani</li> <li>□ Rispetto dei diversi punti di vista</li> <li>□ Sapere agire per il bene collettivo</li> </ul>	<p><b>Scuola primaria</b> Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestione e risoluzione dei conflitti in modo autonomo</li> <li>- Patteggiamento delle proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche</li> <li>- Valorizzazione delle proprie capacità lavorando con gli altri</li> <li>- Scoperta delle potenzialità degli altri</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b> Potenziamento della competenza attraverso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizzazione delle competenze altrui</li> <li>- Accettazione e collaborazione con ogni tipo di diversità</li> <li>- Uso dell'argomentazione per patteggiare le proprie convinzioni</li> <li>- Interazione cooperativa nel gruppo di lavoro</li> </ul>



<p>Competenze chiave</p> <p><b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</b></p>	<p>Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità</p>	<p>Sviluppo della competenza</p>
<p><i>Utilizzare e organizzare le conoscenze in modo creativo per ipotizzare e realizzare un progetto.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Comprensione del compito-progetto</li> <li>□ Formulazione di un'ipotesi: scelta flessibile delle strategie più adatte, degli strumenti, delle fasi</li> <li>□ Uso produttivo di risorse cognitive</li> <li>□ Realizzazione</li> <li>□ Ripensamento delle fasi del lavoro per riconoscere la fase progettuale</li> <li>□ Attivazione delle capacità di:</li> </ul> <p><b>INFORMARSI</b>  <i>(Ricerca fonti di informazione e strumenti secondo tipologie e linguaggi diversi, adeguati allo scopo del compito)</i></p> <p><b>SAPER FARE e REALIZZARE</b>  <i>(Utilizzare capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati:  Scegliere e pianificare, mettere in pratica, elaborare, ricostruire, usare, scegliere e praticare la tecnica e la procedura adatte al compito, verificare e valutare, convalidare)</i></p>	<p><b>Scuola primaria</b>  Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca-azione di informazioni provenienti da diverse fonti (<i>ragionamento combinatorio</i>)</li> <li>- Formulazione di piani di azione, individualmente e in gruppo</li> <li>- Scelta di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b>  Potenziamento della competenza attraverso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scelta autonoma di obiettivi realistici</li> <li>- Monitoraggio (per <i>verificare in itinere</i>)</li> <li>- Individuazione e valorizzazione dell'errore, per la scelta delle strategie migliori.</li> </ul>

<p>Competenze chiave</p> <p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></p>	<p>Possibili passaggi</p> <p>Interconnessioni e azioni di continuità</p>	<p>Sviluppo della competenza</p>
<p><i>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa: di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</i></p> <p>La conoscenza culturale presuppone una consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo. Essa riguarda una conoscenza di base delle principali opere culturali, comprese quelle della cultura popolare contemporanea.</p> <p>È essenziale cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo, la necessità di preservarla e l'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana.</p> <p>La <b>storia</b> vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?", "Da dove veniamo?", le <b>arti</b> e la <b>musica</b> permettono di fruire e agire diversi modi espressivi. <b>L'educazione fisica</b> apporta alla costruzione di questa competenza, la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, spiegare, chiedere spiegazioni nel corso della ricostruzione delle attività didattiche effettuate.</li> <li>□ Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato.</li> <li>□ Utilizzo del linguaggio verbale per animazioni e drammatizzazioni teatrali.</li> <li>□ Utilizzo del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere emozioni, idee, creatività.</li> </ul>	<p><b>Scuola primaria:</b></p> <p>Potenziamento della competenza con l'utilizzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruzione di identità storica attraverso letture, ascolto e conversazioni con il gruppo dei pari. Interazione pertinente nella conversazione</li> <li>- Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione /scopo, contesto</li> <li>- Potenziamento del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere identità culturale <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espressione di abilità creative.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziamento della competenza attraverso ...</li> <li>- Espressione di messaggi di diverso genere, e con linguaggi specifici (<i>letterario, artistico, musicale, corporeo, simbolico ...</i>)</li> <li>- -Conoscenza culturale attraverso una consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo.</li> <li>- Atteggiamenti positivi verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.</li> <li>- La capacità estetica tramite l'auto espressione artistica.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b> <b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
<b>SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA I°</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>
<b>Classe I Scuola Primaria</b>	<p>Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole</p> <p>Legge e comprende testi con informazioni essenziali nei diversi caratteri.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia</p> <p>Scrive brevissimi testi legati all'esperienza personale e/o a racconti ascoltati in classe nei quattro caratteri</p> <p>Esegue esercizi di copiatura, trascrizione e completamento di testi vari.</p> <p>Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove</p> <p>Riflette sul significato di parole nuove attraverso domande finalizzate a scoprirne il significato</p> <p>Scopre le principali convenzioni ortografiche.</p>

<p><b>Classe II Scuola Primaria</b></p>	<p>Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.  Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati  Legge e comprende semplici testi di diverso tipo.  Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia  Scriva brevi testi legati all'esperienza personale e/o a racconti ascoltati in classe  Esegue esercizi di copiatura, trascrizione e completamento di testi vari.  Rispetta le convenzioni ortografiche  Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove  Riflette sul significato di parole nuove attraverso domande finalizzate a scoprirne il significato  Conosce le principali convenzioni ortografiche.  Riconosce le parti del discorso e procede alla classificazione di alcune categorie grammaticali.</p>
<p><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.  Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.  Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.  Assume e mantiene un atteggiamento di ascolto attivo con un livello di attenzione adeguata alle diverse situazioni comunicative  Legge in modo espressivo e scorrevole testi narrativi, descrittivi ed argomentativi, ne comprende il significato e ne ricava la struttura.  Legge testi di vario genere facenti parti della letteratura per l'Infanzia  Scriva brevi storie ed esperienze seguendo l'ordine cronologico.  Rielabora testi secondo indicazioni e schemi guida (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare  Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario.  Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.  Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche.  Riconosce e utilizza le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p>
<p><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Ascolta e comprende congegni e comunicazioni per agire correttamente  Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.  Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.  Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.  Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti. Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.  Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.  Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.  Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura.</p>

	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e o mette in relazione lo sintetizza in funzione dell'esposizione</p> <p>Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e lessicale e rispettando la punteggiatura.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, opinioni, stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</p> <p>Rielabora testi secondo indicazioni (ricostruire, arricchire, modificare, illustrare ...)</p> <p>Produce una sintesi orale/scritta efficace e significativa partendo da un testo dato.</p> <p>Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario.</p> <p>Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.</p> <p>Comincia ad utilizzare il lessico specifico delle varie aree disciplinari</p> <p>Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.</p> <p>Conosce i principali mezzi di coesione del testo (paragrafi, capoversi, periodo, frase, sintagmi) e la loro funzione.</p> <p>Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente</p> <p>Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.</p> <p>Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.</p>
<p><b>Classe V</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.</p> <p>Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.</p> <p>Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.</p> <p>Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.</p> <p>Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura e utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa ...) funzionali allo scopo.</p> <p>Individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e o mette in relazione, lo sintetizza in funzione dell'esposizione orale ed acquisisce un primo livello di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Legge, comprende e memorizza testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo figure retoriche Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e lessicale e rispettando la punteggiatura.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, opinioni, stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</p> <p>Rielabora testi secondo indicazioni (ricostruire, arricchire, modificare, illustrare ...)</p> <p>Produce una sintesi orale/scritta efficace e significativa partendo da un testo d</p>

	<p>Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario.</p> <p>Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.</p> <p>Comincia ad utilizzare il lessico specifico delle varie aree disciplinari</p> <p>Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.</p> <p>Conosce i principali mezzi di coesione del testo (paragrafi, capoversi, periodo, frase, sintagmi) e la loro funzione.</p> <p>Riconosce e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>Riconosce nella frase gli elementi principali di sintassi.</p>
<p><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Ascolta e comprende semplici testi individuando il messaggio essenziale.</p> <p>Interviene in modo appropriato rispettando le regole di convivenza civile.</p> <p>Riferisce oralmente in modo essenziale su argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di alcuni supporti somministrati.</p> <p>Legge correttamente testi di vario tipo, ricavandone le informazioni fondamentali.</p> <p>Riconosce e usa semplici termini afferenti alle singole discipline.</p> <p>Legge testi narrativi individuandone le informazioni principali e le caratteristiche della tipologia.</p> <p>Sa strutturare testi semplici secondo schemi stabiliti</p> <p>Scrivere testi di argomento diverso adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Realizza forme di scrittura creativa semplici, servendosi delle essenziali informazioni digitali.</p> <p>Amplia il proprio patrimonio lessicale usando parole di un vocabolario base.</p> <p>Comprende e usa i termini tecnici di base afferenti alle singole discipline.</p> <p>Realizza scelte lessicali alquanto adeguate in base alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Utilizza il dizionario e sa rintracciare i vocaboli richiesti.</p> <p>Riconosce le caratteristiche essenziali di semplici testi.</p> <p>Sa applicare in maniera elementare le conoscenze fondamentali, relative agli usi essenziali della lingua.</p>
<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Ascolta e comprende testi diversificati riconoscendone le caratteristiche principali.</p> <p>Interviene adeguatamente interagendo con il gruppo classe.</p> <p>Riferisce oralmente in modo lineare su argomenti di studio e di ricerca usando semplici supporti.</p> <p>Legge in maniera efficace testi di vario tipo, ricavandone le informazioni esplicite. Confronta le informazioni ricavate con semplici osservazioni.</p> <p>Riconosce e usa i termini propri della disciplina.</p> <p>Legge semplici testi di vario tipo individuandone le tematiche principali espresse dall'autore.</p> <p>Sa strutturare testi a livello crescente di difficoltà, servendosi di semplici strumenti di organizzazione delle idee.</p> <p>Scrivere testi semplici di forma diversa adeguandoli alle svariate situazione</p> <p>Realizza alcune forme di scrittura creativa producendo semplici testi multimediali.</p>

	<p>Amplia il proprio patrimonio lessicale usando le diverse accezioni delle parole.          Comprende e usa in modo appropriato i termini tecnici di base afferenti alle singole discipline.          Realizza scelte lessicali alquanto adeguate in base alle situazioni comunicative e agli interlocutori.          Utilizza diversi tipi di vocabolario rintracciando in modo adeguato i significati specifici.          Riconosce le caratteristiche di diverse tipologie di testo.          Sa applicare in maniera appropriata le conoscenze inerenti agli ambiti lessicale e morfosintattico della frase</p>
<p><b>Classe Terza          Scuola          Secondaria I°</b></p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte e individuandone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Elabora un pensiero attraverso diversi usi della lingua, con lessico appropriato.          Interviene con pertinenza in una conversazione o in una discussione di classe o di gruppo.          Riferisce oralmente su argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici (mappe, presentazioni a computer ecc.).          Legge in modo espressivo testi di diverso tipo e ne ricava informazioni esplicite e implicite. Confronta informazioni su uno stesso argomento, ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.          Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.          Legge testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spazio-temporale e spazio di appartenenza.          Struttura un testo, servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette, ecc.), rispettando le convenzioni grafiche.          Scrive testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, descrittivo ecc) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico adeguati allo scopo e al destinatario.          Realizza forme diverse di scrittura creativa e produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.          Amplia il proprio patrimonio lessicale e comprende e usa anche in senso figurato le parole.          Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.          Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.          Utilizza dizionari di vario tipo. Sa rintracciare all'interno di una voce il significato adeguato per risolvere dubbi linguistici.          Riconosce le caratteristiche e le strutture dei vari tipi testuali (narrativi, descrittivi, argomentativi, ecc.).          Sa applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-Sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali</p>

	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE</b></p>
	<p style="text-align: center;"><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA</b> <b>SECONDARIA I°</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>DISCIPLINA: INGLESE</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Classe I</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Comprende semplici messaggi. Comunica con frasi semplici. Interagisce nel gioco comunicando in modo comprensibile. Comprende attraverso supporti visivi.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Classe II</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti. Comunica con frasi brevi e semplici. Interagisce nel gioco anche con espressioni e frasi memorizzate. Comprende frasi e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>



<p><b>Classe III</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Comprende messaggi e frasi di uso quotidiano. Descrive oralmente e per iscritto elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Comprende semplici e brevi testi accompagnati da supporti visivi e sonori.</p>
<p><b>Classe IV</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Comprende messaggi orali e scritti relativi ai contesti in cui agisce. Produce testi significativi relativi a situazioni note. Legge semplici e brevi testi.</p>
<p><b>Classe V</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Ascolta e comprende messaggi orali, istruzioni, frasi d'uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Utilizza forme di saluto formali e informali, chiede e risponde relativamente a situazioni note Utilizza parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. Scrive in forma comprensibile brevi testi. Individua alcuni <b>elementi</b> culturali della civiltà straniera. Legge semplici e brevi testi.</p>
<p><b>Classe Prima</b> <b>Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Comprende oralmente e alla lettura i punti essenziali di semplici testi su argomenti familiari o di studio. Espone oralmente semplici funzioni linguistiche acquisite. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti scolastici, familiari ed argomenti noti. Legge e comprende semplici testi. Compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua madre e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Autovaluta le competenze acquisite.</p>

<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi su argomenti familiari.          Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali.          Interagisce con uno o più interlocutori in contesti scolastici, familiari e su argomenti noti.          Legge e comprende semplici testi.          Compone brevi lettere, messaggi e semplici resoconti rivolti a coetanei o familiari.          Individua elementi culturali veicolati dalla lingua madre e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.          Auto valuta le competenze acquisite.</p>
<p><b>Classe Terza Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.          Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.          Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.          Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.          Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.          Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.          Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.          Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

**COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA**

**SECONDA LINGUA FRANCESE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**SCUOLA SECONDARIA  
I°**

**DISCIPLINA: FRANCESE**

**Classe Prima  
Scuola Secondaria I°**

Comprende semplici e brevi messaggi orali e scritti, anche multimediali, relativi ad ambiti familiari.  
Descrive oralmente e per iscritto, anche con qualche errore ma in modo comprensibile, aspetti del vissuto quotidiano, di legami personali e di ambienti familiari.  
Interagisce e comunica in modo comprensibile, anche con frasi ed espressioni memorizzate.  
Legge semplici testi con tecniche adeguate allo scopo, riconoscendo l'associazione suono-grafia.  
Esegue compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dal docente, chiedendo eventualmente spiegazioni.  
Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.  
Individua elementi culturali peculiari e tradizionali.  
Si autovaluta riconoscendo i propri errori ed è consapevole delle strategie utilizzate per imparare.

<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Comprende messaggi orali e scritti, anche multimediali, relativi ad ambiti familiari e di studio.          Descrive oralmente e per iscritto, anche con qualche errore ma in modo comprensibile, aspetti del vissuto quotidiano, argomenti familiari e di studio.          Interagisce e comunica in modo comprensibile, ricorrendo talvolta anche alla mimica.          Legge semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.          Esegue compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dal docente, chiedendo eventualmente spiegazioni.          Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali della lingua straniera e della lingua madre.          Si autovaluta riconoscendo i propri errori ed è consapevole delle strategie utilizzate per imparare.</p>
<p><b>Classe Terza Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e di studio; comprende il tema di testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.          Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni diretto su argomenti familiari e abituali, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti; espone argomenti di studio.          Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e messaggi, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Legge testi di varia natura con tecniche adeguate allo scopo.          Chiede spiegazioni e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dal docente.          Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.          Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse, si autovaluta riconoscendo i propri errori ed è consapevole delle strategie utilizzate per imparare.</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  <b>COMPETENZA MATEMATICA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
<b>SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA I°</b>	
<b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b>	
<b>Classe I Scuola Primaria</b>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20</p> <p>Esegue addizioni e sottrazioni mentalmente e per iscritto entro il 20</p> <p>Risolve facili situazioni problematiche di vita vissuta utilizzando calcoli aritmetici, dando risposte adeguate.</p> <p>Individua e comunica la propria posizione nello spazio fisico sia rispetto a persone che oggetti.</p> <p>Riconosce e denomina semplici figure geometriche.</p>
<b>Classe II Scuola Primaria</b>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto con i numeri naturali entro il cento con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna entro il cento.</p> <p>Risolve situazioni problematiche concrete e cerca opportune strategie risolutive.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta con grafici e tabelle.</p>

<p><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali.  Esegue le quattro operazioni con padronanza con i numeri entro il 1000  Comprende il testo di un problema, lo risolve usando opportune strategie.  Conosce e usa le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, e capacità.  Disegna, denomina e descrive figure geometriche del piano.  Riconosce le frazioni ed opera con esse.  Classifica oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà.  Esegue indagini statistiche e rappresenta dati raccolti con grafici appropriati.</p>
<p><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Opera con i numeri naturali e decimali ed esegue le quattro operazioni con sicurezza, utilizzando calcolo orale e scritto.  Padroneggia concetti, significati, diverse rappresentazioni delle frazioni e risolve problemi relativi.  Risolve situazioni problematiche selezionando la domanda e riconoscendo eventuali domande nascoste.  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e determina misure.  Organizza dati e informazioni e li rappresenta in grafici  Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>
<p><b>Classe V Scuola Primaria</b></p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.  Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuale, scale di riduzione.)  Descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.  Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p>

<p><b>Classe Prima</b> <b>Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno padroneggia il calcolo fondamentale, utilizzando sia numeri interi che decimali. Riesce a risolvere semplici problemi in contesti diversi Nelle situazioni problematiche è in grado di spiegare sia in forma orale che scritta il procedimento risolutivo seguito e di verificare i risultati. Riconosce, denomina e sa rappresentare gli enti geometrici fondamentali e gli angoli. Sa effettuare la misura di una grandezza, usando appositi strumenti. Mostra sufficiente consapevolezza sul piano operativo. Sa leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>
<p><b>Classe Seconda</b> <b>Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno è in grado di operare utilizzando i numeri razionali e il calcolo proporzionale. Sa risolvere problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. Riconosce, denomina e sa rappresentare i diversi poligoni e li distingue sulla base delle relazioni tra i rispettivi elementi. Sa risolvere problemi di equi scomponibilità e di equivalenza di figure piane. Sa catalogare e rappresentare dati relativi a determinati fenomeni reali. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e la simbologia specifica. L'alunno utilizza con sicurezza il calcolo con i numeri reali. È in grado di confrontare procedimenti operativi diversi per produrre formalizzazioni che gli consentono di passare da problemi specifici ad una classe di problemi.</p>
<p><b>Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Riconosce, denomina e rappresenta le forme del piano e dello spazio, cogliendone le relazioni tra i rispettivi elementi. Riconosce e sa risolvere situazioni problematiche in molteplici contesti, valutando le informazioni e la loro coerenza. Sa analizzare e interpretare dati relativi a particolari fenomeni, mostrandosi in grado di prevederne la variabilità nel tempo e quindi di prendere decisioni. Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico, cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale.</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

**COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**SCUOLA PRIMARIA  
SCUOLA SECONDARIA  
I°**

**DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**

<b>Classe I Scuola Primaria</b>	Osserva la realtà circostante per cogliere semplici differenze Descrive alcuni semplici fenomeni osservati Sa distinguere gli esseri viventi da i non viventi Conosce le condizioni fondamentali per la vita delle piante Collega i fenomeni atmosferici alle stagioni



<p><b>Classe II Scuola Primaria</b></p>	<p>Opera le prime classificazioni in base alla scelta di alcuni criteri osservabili Riconosce e utilizza i cinque sensi Osserva i fenomeni atmosferici e i cambiamenti della natura Classifica piante e animali per somiglianze e differenze Riconosce l’impatto positivo e negativo che ha l’uomo sull’ambiente.</p>
<p><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Individua la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento. Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà. Ha familiarità con i fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconosce in altri organismi viventi in relazione ai propri ambienti bisogni analoghi a i propri.</p>
<p><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Esplora i fenomeni con approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgimento di fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti Interpreta il mondo che lo circonda come costituito da materia e energia che sono disponibili e si trasformano E’ consapevole che l’aria e l’acqua sono fonte di vita e danno origine a cicli continui Sa sviluppare schemi di fenomeni e di fatti sulla base della consapevolezza che la materia e l’energia si trasferiscono e si trasformano Sa giustificare le proprie affermazioni e le scelte; ricerca da varie fonti (libri, internet altro) informazioni e spiegazioni</p>
<p><b>Classe V Scuola Primaria</b></p>	<p>Individua nell’osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura etc. Riconosce regolarità nei fenomeni e comprendere il concetto di energia. Utilizza e costruisce semplici strumenti di misura Individuare le proprietà di alcuni materiali quali la durezza, il peso, l’elasticità, la trasparenza, la densità. Individua gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo attraverso l’osservazione. Conoscer la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; Osserva le caratteristiche dell’acqua e il suo ruolo nell’ambiente Ricostruisce e interpreta il movimento dei corpi celesti rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. Descrive ed interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazione sulla riproduzione e la sessualità. Riconoscer attraverso esperienze concrete che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all’azione modificatrice dell’uomo</p>

<p><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei più comuni e semplici fenomeni naturali, individuandone i rapporti spazio- temporali e di causa-effetto.</p> <p>È in grado di distinguere il mondo dei viventi da quello dei non viventi sulla base delle rispettive caratteristiche diverse.</p> <p>È in grado di distinguere i fenomeni fisici da quelli chimici.</p> <p>Conosce le proprietà della materia, la sua struttura elementare e le relative trasformazioni.</p> <p>È in grado di distinguere i diversi concetti di massa, peso, volume e peso specifico dei corpi materiali.</p> <p>Sa effettuare misure con l'uso di semplici strumenti.</p>
<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Conosce e sa illustrare le leggi della statica e della dinamica dei corpi materiali</p> <p>Conosce e descrive l'organizzazione cellulare degli esseri viventi.</p> <p>Conosce ed è in grado di illustrare la struttura della cellula e i suoi meccanismi funzionali.</p> <p>Sa distinguere le cellule animali da quelle vegetali, illustrandone i diversi funzionamenti.</p> <p>Conosce e descrive struttura e fisiologia dei diversi apparati del corpo umano.</p> <p>Si mostra consapevole del ruolo fondamentale di una corretta alimentazione e di una regolare attività fisica nel mantenimento di un buono stato di salute.</p>
<p><b>Scuola Secondaria I° Classe Terza</b></p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei fenomeni, verificandone le cause e utilizza le conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Sviluppa schematizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo, a seconda dei casi, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Ha la consapevolezza della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, riconoscendone i bisogni fondamentali e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Conosce le fonti di energia rinnovabili ed eco-compatibili.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e del carattere finito delle risorse, dell'uguaglianza dell'accesso ad esse e della necessità di modi di vita eco-sostenibili.</p> <p>Riconosce il ruolo e l'importanza della scienza nella soluzione di problemi relativi al progresso tecnologico.</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

**COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**SCUOLA PRIMARIA**      **DISCIPLINA: TECNOLOGIA**  
**SCUOLA SECONDARIA**  
**I°**

**Classe I**  
**Scuola Primaria**

Riconosce gli elementi artificiali nell'esplorazione dell'ambiente che lo circonda.  
Descrive con disegni elementi del mondo artificiale.  
Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e ne riconosce la funzione.  
Legge etichette, volantini attribuendone il significato corretto.  
Utilizza e distingue diversi mezzi di comunicazione.  
Si avvia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni delle nuove tecnologie.

**Classe II**  
**Scuola Primaria**

Riconosce l'ambiente che lo circonda e distingue elementi e fenomeni del mondo naturale e artificiale.  
Conosce semplici processi di trasformazione di alcune risorse ambientali e rileva l'importanza del rispetto e della salvaguardia dell'ambiente.  
Conosce e utilizza, in modo opportuno, semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione e le

	<p>parti principali.</p> <p>Riconosce e distingue informazioni relative a beni e servizi leggendo etichette, volantini e istruzioni.</p> <p>Utilizza diversi mezzi di comunicazione e conosce la necessità di servirsene in base alle diverse situazioni.</p> <p>Usa strumenti multimediali per produrre semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</p>
<p><b>Classe III</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Osserva, descrive, rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale.</p> <p>Coglie differenze per forme, materiali, funzioni in oggetti costruiti dall'uomo e saperli collocare nel contesto d'uso.</p> <p>Riflette sui vantaggi che si traggono dall'uso di oggetti.</p> <p>Segue istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.</p> <p>Comprende la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.</p> <p>Conosce l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso.</p> <p>Conosce il Pc e gli elementi che lo compongono.</p>
<p><b>Classe IV</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Riconosce e identifica l'ambiente che lo circonda, distinguendo gli elementi e i fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Acquisisce la conoscenza dei più importanti processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, riflettendo sul relativo impatto ambientale.</p> <p>E' in grado di descrivere la funzione principale e la struttura degli oggetti e strumenti utilizzati nella quotidianità.</p> <p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di servizi leggendo vari documenti commerciali.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Usa strumenti multimediali o elementi del disegno tecnico per produrre semplici modelli o rappresentazioni Grafiche del proprio lavoro.</p> <p>Inizia ad analizzare ed esprimere giudizi sui limiti della tecnologia del nostro secolo.</p> <p>Sa realizzare con materiali di facile consumo un oggetto descrivendolo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>
<p><b>Classe V</b> <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Individua le funzioni di una semplice macchina e rileva le caratteristiche</p> <p>Individua negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo</p> <p>Comprende che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni.</p> <p>Comprende la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico.</p> <p>Conosce il Pc e gli elementi che lo compongono individuando le funzioni di una semplice macchina e le caratteristiche.</p> <p>Individua negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo</p> <p>Comprende che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni.</p> <p>Conosce l'ambiente laboratorio e le norme di comportamento da rispettare.</p> <p>Comprende la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico.</p>

	<p>Sa aprire, denominare, chiudere un documento. Sa salvare un file.</p> <p>Usa un programma di videoscrittura (Word): conosce la tastiera [lettere e numeri; i tasti funzione; i tasti direzionali; il tasto Canc; ...].</p> <p>Scrive semplici testi</p>
<p><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Osserva e analizza in modo sistematico la realtà tecnologica, per stabilire confronti, individuare relazioni qualitative (proprietà) e quantitative (dati), tra oggetti e grandezze fisiche;</p> <p>Conosce le relazioni forma/funzione/materiale attraverso elementare esperienze di progettazione e di realizzazione;</p> <p>Utilizza il disegno di figure geometriche piane per la descrizione e la rappresentazione grafica di oggetti, applicando anche le regole della scala di produzione;</p> <p>Riconosce i componenti base di un PC, sa usare la tastiera, il mouse, i supporti di memoria e opera con cartelle e file.</p>
<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Descrive e classifica utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento;</p> <p>Usa il disegno tecnico, utilizzando il metodo delle assonometrie e successivamente quello delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità;</p> <p>Individua e spiega fonti, forme e trasformazioni d'energia, le macchine semplici e gli effetti della corrente elettrica;</p> <p>Descrive e commenta i processi di trasformazione dei prodotti destinati all'alimentazione e dei principali metodi di conservazione.</p>
<p><b>Classe Terza Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Descrivere e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento.</p> <p>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione.</p> <p>È in grado di rappresentare figure solide in assonometria e proiezione ortogonale.</p> <p>Inizia a capire problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.</p> <p>È in grado di usare avanzate ipotesi e validarle per autovalutarsi e di presentare i risultati del lavoro.</p> <p>Sa utilizzare elementi del disegno tecnico e i linguaggi multimediali</p>

	<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  <b>COMPETENZA DIGITALE</b>
	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA</b> <b>I°</b>	<b>DISCIPLINA:TUTTE</b>
<b>Al termine della</b> <b>Scuola Primaria</b>	<p>Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base.</p> <p>Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizza il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Avvia alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi</p> <p>Individua i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi</p>
<b>Al termine della</b> <b>Scuola Secondaria I°</b>	<p>Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</p> <p>Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</p> <p>Utilizza materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Utilizza il PC, periferiche e programmi applicativi</p> <p>Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</p> <p>Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: TUTTE

SCUOLA SECONDARIA I°

**Al termine della  
Scuola Primaria**

Ricava informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti  
Utilizza i dizionari e gli indici  
Utilizza schedari bibliografici  
Legge un testo e porsì domande su di esso  
Risponde a domande su un testo  
Utilizza semplici strategie di memorizzazione  
Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta-  
Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.  
Applica semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.  
Organizza i propri impegni e dispone del materiale in base all'orario settimanale.

<p><b>Al termine della Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Ricava da fonti diverse (scritte, Internet ..), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio)</p> <p>Utilizza indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti</p> <p>Confronta le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo</p> <p>Legge, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe</p> <p>Utilizza strategie di memorizzazione</p> <p>Collega nuove informazioni ad alcune già possedute</p> <p>Correla conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi</p> <p>Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza;</p> <p>Utilizza le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio</p> <p>Applica strategie di studio: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo;</p> <p>Ripetizione del contenuto; ripasso del testo....</p> <p>Regola i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni</p> <p>Utilizza strategie di autocorrezione</p> <p>Mantiene la concentrazione sul compito per i tempi necessari</p> <p>Organizza i propri impegni e dispone del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro</p> <p>Organizza le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)</p> <p>Trasferisce conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi</p>
---	--



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA PRIMARIA  
SCUOLA SECONDARIA  
I°

DISCIPLINA: TUTTE

Conosce le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle

Individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo:

Collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.

Individua e distingue alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.

Distingue gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune

Mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni

Mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici

Rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente

Presta aiuto a compagni e altre persone in difficoltà

Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.

Rispetta le proprie attrezzature e quelle comuni

	<p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiega il valore della democrazia, riconosce il ruolo delle strutture e interagisce con esse.          Confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze Legge e analizza alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia Mette in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni          Collabora nell'elaborazione del regolamento di classe.          Comprende e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino Distingue gli Organi dello Stato e le loro funzioni</p>
<p><b>Al termine della Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Distingue alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana          Legge e analizza gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza          Conosce e osserva i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita          Conosce e osserva le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti          Identifica i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale.          Distingue, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet          Partecipa all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.          Contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola          Si impegna con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità.          Agisce in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.          Agisce rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche          Si confronta con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui          Manifesta disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali</p>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

### COMPETENZA SPIRITO D'INIZIATIVA ED IMRENDITORIALITA'

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA PRIMARIA      DISCIPLINA: TUTTE  
SCUOLA SECONDARIA I°

**Al termine della  
Scuola Primaria**

Assume gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità  
Decide tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni  
Convince altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi  
Descrive le fasi di un compito o di un gioco  
Descrive le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.  
Colloca i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale  
Progetta in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe  
Individua problemi legati all'esperienza concreta indicare alcune ipotesi di soluzione  
Analizza - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa  
Applica la soluzione e commentare i risultati.

**Al termine della  
Scuola Secondaria I°**

Assume e completa iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.

Pianifica azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti Descrive le modalità con cui si sono operate le scelte

Utilizza strumenti di supporto alle decisioni.

Discute e argomenta in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.

Individua elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte

Scomponere una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo

Descrive le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti

Organizza i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità

Progetta ed esegui semplici manufatti artistici e tecnologici; organizza eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti

Calcola i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse

Individua problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili

Sceglie le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta

Attua le soluzioni e valutare i risultati

Suggerisce percorsi di correzione o miglioramento

Generalizza soluzioni idonee a problemi simili.

Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  
IDENTITÀ STORICA**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**SCUOLA PRIMARIA  
SCUOLA SECONDARIA  
I°**

**DISCIPLINA: STORIA**

**Classe I  
Scuola Primaria**

Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  
Sviluppa la capacità di collocare il proprio vissuto nel tempo  
Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.  
Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.  
Sviluppa il senso di responsabilità il rispetto delle regole di convivenza.

<p><b>Classe II Scuola Primaria</b></p>	<p>Colloca sulla linea del tempo un fatto o un periodo del suo passato.          Organizza le conoscenze del proprio vissuto, orientandosi cronologicamente.          Comprende avvenimenti e fatti e organizza le informazioni relative al proprio vissuto.          Individua successione-contemporaneità-durata e periodizzazioni.          Rappresenta conoscenze e concetti attraverso disegni, grafismi e con risorse digitali.          Sviluppa il senso di responsabilità rispetto delle regole di convivenza.</p>
<p><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.          Conosce elementi significativi del proprio passato.          Comprende e organizza le informazioni e le conoscenze dei testi storici proposti.          Comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità', di storie e racconti e attraverso risorse digitali. Sviluppa il senso di responsabilità e il rispetto delle regole di convivenza.</p>
<p><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Usa la linea del tempo per collocare i periodi storici delle diverse civiltà.          Organizza le informazioni e le conoscenze delle diverse civiltà studiate, tematizzando e concettualizzando le vicende storiche. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.          Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici con risorse digitali.          Sviluppa il senso di responsabilità e il rispetto delle regole di convivenza.</p>
<p><b>Classe V Scuola Primaria</b></p>	<p>Sa distinguere gli aspetti fondamentali tra preistoria e storia.          Usa la linea del tempo storico avvalendosi del sistema di misura occidentale (a.C. -d.C) e confrontarli con altri sistemi di misura del tempo storico.          Conosce le civiltà studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti geografici.          Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate          Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, risorse digitali ed elaborarle in testi orali e scritti.          Sviluppa il senso della legalità e di responsabilità. Promuove azioni finalizzate al miglioramento del proprio contesto di vita.</p>
<p><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali; con il supporto del docente rielabora le fonti storiche di diverso tipo          Usa le conoscenze per orientarsi nel presente comprende i problemi fondamentali del mondo antico-medievale          Conosce gli aspetti e processi fondamentali della storia del mondo antico e medioevale          Conosce gli aspetti e processi essenziali della storia del suo territorio          Conosce l'importanza degli aspetti del patrimonio culturale italiano          Produce informazioni storiche con fonti di diverso tipo, li organizza in semplici testi e li espone oralmente          L'alunno riconosce i diritti civili, politici e sociali della nostra società          L'alunno conosce i diritti dei bambini e regolamento di istituto</p>

<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali, rielabora autonomamente le fonti storiche di diverso tipo.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende i problemi fondamentali del mondo moderno.</p> <p>Conosce gli aspetti e processi fondamentali della storia europea, medioevale e moderna</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce l'importanza degli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di diverso tipo, li organizza in semplici testi e li espone oralmente</p> <p>L'alunno riconosce i diritti civili, politici e sociali della nostra società</p> <p>L'alunno conosce i diritti e i doveri dei cittadini</p>
<p><b>Classe Terza Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno si informa su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali, e rielabora in modo autonomo le fonti storiche di diverso tipo.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dal mondo antico fino alla nascita della Repubblica.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce e mette in relazione gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p> <p>Produce informazioni storiche con diverse fonti e le organizza in testi; comprende ed espone oralmente argomenti storici in modo da rielaborarli con un personale metodo di studio.</p> <p>L'alunno conosce l'evoluzione delle forme istituzionali nei vari secoli, riconoscendone i diritti civili, politici e sociali di ogni società.</p> <p>L'alunno conosce l'ordinamento della nostra Repubblica e i principi fondamentali della nostra Costituzione</p>

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p> <p><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></p> <p><b>GEOGRAFIA</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	
<p><b>SCUOLA PRIMARIA      DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>  <b>SCUOLA</b>  <b>SECONDARIA I°</b></p>	
<p><b>Classe I</b>  <b>Scuola Primaria</b></p>	<p>Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici            Sa tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante            Individua i caratteri che connotano i paesaggi</p>



<p align="center"><b>Classe II Scuola Primaria</b></p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando mappe di spazi noti Rappresenta oggetti e ambienti noti; legge e interpreta la pianta dello spazio vicino Riconosce e denomina i principali oggetti geografici –fisici (fiumi, monti, pianure, laghi, colline)</p>
<p align="center"><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Rappresenta oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Riconosce gli interventi positivi e negativi dell’uomo sull’ambiente Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente.</p>
<p align="center"><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (carte satellitari, fotografiche, tecnologiche e digitali) Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale Coglie i rapporti di connessione interdipendenza esistenti tra elementi fisici e antropici</p>
<p align="center"><b>Classe V Scuola Primaria</b></p>	<p>Analizza le caratteristiche fisiche del territorio, interpretando carte geografiche, carte tematiche grafici, elaborazioni digitali. Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi (montagna, collina, fiume...) con particolare attenzione a quelli italiani e saperli descrivere correttamente. Localizza sulla carta geografica dell’Italia fisica e politica le varie regioni e le loro specificità fisiche. Localizza sul planisfero la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>
<p align="center"><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane, sulla carta di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. L’alunno legge ed utilizza carte geografiche, fotografie, elaborazioni digitali, grafici per comunicare fatti e fenomeni territoriali vicini e lontani. L’alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani con quelli europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione. Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali regionali, e valuta su di essi gli effetti di azioni dell’uomo. L’alunno conosce le popolazioni dei territori italiani con tutte le sue caratteristiche etniche, religiose, sociali, culturali e ne accetta e ne rispetta la diversità in visione della multi cultura e dell’integrazione.</p>

<p><b>Classe Seconda</b> <b>Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno sa orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, elaborazioni digitali, grafici per comunicare informazioni spaziali. L'alunno riconosce gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche nei paesaggi europei raffrontandoli a quelli italiani, sapendoli valorizzare e tutelare come patrimonio naturale e culturale. Osserva, legge ed analizza assetti territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo su sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. L'alunno conosce le popolazioni dei territori italiani ed europei con tutte le sue caratteristiche etniche, religiose, sociali, culturali e ne accetta e ne rispetta la diversità in visione della multiculturalità e dell'integrazione</p>
<p><b>Classe Terza</b> <b>Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, elaborazioni digitali, grafici per comunicare informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei- mondiali e italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo su sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. L'alunno conosce le popolazioni dei vari territori con tutte le sue caratteristiche etniche, religiose, sociali, culturali e ne accetta e ne rispetta la diversità in visione dell'Intercultura e dell'integrazione.</p>

	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ESPRESSIONE ARTISTICA</b></p>
	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA I°</b>	<b>DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>
<b>Classe I Scuola Primaria</b>	<p>Acquisisce le conoscenze relative al linguaggio visivo.</p> <p>Produce semplici testi visivi e utilizza tecniche conosciute.</p> <p>Osserva immagini con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali.</p>
<b>Classe II Scuola Primaria</b>	<p>Acquisisce le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo.</p> <p>Produce semplici testi visivi e rielabora con semplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Osserva immagini con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali e, le descrive.</p>

<p><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e produce alcune tipologie di testi visivi. Osserva, esplora immagini visive con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali e le descrive. Rielabora in modo creativo immagini e utilizza semplici tecniche.</p>
<p><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Produce varie tipologie di testi visivi con l'uso di tecniche diverse. Osserva, esplora e descrive immagini visive e multimediali. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
<p><b>Classe V Scuola Primaria</b></p>	<p>Produce varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti soprattutto multimediali e audiovisivi. Osserva, esplora, descrive, legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali. Individua e apprezza i principali aspetti formali dell'opera d'arte e le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
<p><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno con la guida del docente, realizza semplici elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione. Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, se guidato comprende significati di immagine statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ambientali Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione L'alunno con la guida del docente, conosce e descrive beni culturali semplici immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>

<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale</p> <p>Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende significati di immagine statiche e in movimento di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici culturali ambientali</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>L'alunno con a guida del docente conosce e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
<p><b>Classe Terza Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende significati di immagine statiche e in <b>Scuola</b> movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ambientali</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Analizza e descrive beni culturali immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio appropriato.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

ESPRESSIONE CORPOREA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA PRIMARIA  
SCUOLA  
SECONDARIA I°

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

**Classe I**  
**Scuola Primaria**

Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.  
Inizia a individuare posizioni nello spazio usando i termini appropriati inerenti ai concetti topologici.  
Percepisce ed esprime le potenzialità del proprio corpo.  
Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione.  
Padroneggia gli schemi posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

<p><b>Classe II Scuola Primaria</b></p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Inizia ad individuare posizioni nello spazio usando i termini appropriati inerenti ai concetti topologici. Percepisce ed esprime le potenzialità del proprio corpo. Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione. Padroneggia gli schemi posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>
<p><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse competenze di gioco- sport. Agisce rispettando i criteri base della sicurezza per sé e gli altri. Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione</p>
<p><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Utilizza diverse e complesse gestualità tecniche. Riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e gli altri.</p>
<p><b>Classe V Scuola Primaria</b></p>	<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Agisce rispettando i criteri base della sicurezza per sé e gli altri.</p>
<p><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno inizia ad avere consapevolezza delle proprie capacità motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza, guidato dall'insegnante, le abilità motorie e sportive acquisite adottando il movimento in situazione. Utilizza semplici aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno è sempre più consapevole delle proprie capacità motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza, con l'aiuto dell'insegnante, le abilità motorie e sportive acquisite adottando il movimento in situazione. Utilizza semplici aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
<p><b>Classe Terza Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**ESPRESSIONE MUSICALE**

**TRAGUARDI PER LO SVIUPPO DELLE COMPTENZE**

**SCUOLA PRIMARIA  
SCUOLA SECONDARIA  
I°**

**DISCIPLINA: MUSICA**

**Classe I  
Scuola Primaria**

Esplora, discrimina ed elabora acuti sonori in riferimento alla loro fonte.  
Esplora diverse possibilità espressive della voce con l'utilizzo di strumenti artigianali.  
Riconosce il suono e il nome di alcuni grandi strumenti.

**Classe II  
Scuola Primaria**

Riesce ad intonare semplici canti imparando gradualmente a gestire timbro, ritmo e melodia.  
Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali facendo uso di notazione analogiche o codificate.  
Sa utilizzare strumenti didattici e auto-costruiti.



<p><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale. Ascolta attivamente ed analizza brani e idee musicali anche in relazione al genere e allo stile. Articola combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche eseguendo con la voce, il corpo e gli strumenti. Conosce le principali funzioni dei semplici strumenti musicali. Sa intonare canti a una e due voci.</p>
<p><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo in riferimento alla loro fonte. Ascolta attivamente ed analizza brani in relazione al genere e allo stile. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Riconosce e sa utilizzare semplici strumenti musicali.</p>
<p><b>Classe V Scuola Primaria</b></p>	<p>Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale. Ascolta attivamente ed analizza brani e idee musicali anche in relazione al genere e allo stile. Distingue, individua, ordina, memorizza il timbro dei diversi strumenti musicali. Individua ed esprime relazioni tra musica appartenenti a generi e culture differenti. Sa intonare canti fino a due voci e con alternanza solista/coro. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere facendo anche uso della tecnologia informatica.</p>
<p><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Partecipa alla realizzazione di semplici cellule ritmiche eseguite per imitazione. Esegue con il canto semplici melodie rispettando una corretta intonazione ed impostazione della voce. Conosce la tecnica degli strumenti didattici ed i principali segni di notazione musicale tradizionale.</p>
<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Partecipa alla realizzazione di cellule ritmiche di media difficoltà eseguite per imitazione o per lettura guidata. Partecipa alla realizzazione di canti di media difficoltà, curando una corretta impostazione della voce. Distingue i diversi strumenti musicali dell'orchestra, ascoltando la loro voce e classificandoli.</p>
<p><b>Classe Terza Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Approfondisce il ritmo utilizzando sistemi informatici. Analizza opere musicali di vari generi, stili e tradizioni attraverso la storia della musica e l'ascolto. Riproduce canti con una corretta impostazione della voce, curando la respirazione e l'intonazione. Decodifica i principali segni della notazione musicale tradizionale. Esegue brani musicali di epoche, stili e tradizioni differenti con flauto, la tastiera tradizionale e quella virtuale</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RELIGIONE**

**TRAGUARDI PER LO SVIUPPO DELLE COMPETENZE**

**SCUOLA PRIMARIA**

**DISCIPLINA: RELIGIONE**

**SCUOLA SECONDARIA I°**

**Classe I  
Scuola Primaria**

Alla fine del percorso sarà in grado di:  
confrontarsi con l'esperienza religiosa;  
riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù;  
riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua;  
identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.

<p><b>Classe II Scuola Primaria</b></p>	<p>Alla fine del percorso sarà in grado di:  riflettere su Dio, Creatore e Padre;  riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni in cui vive;  riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi;  riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, riconoscendone i segni nell'ambiente;  identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;  cogliere il significato dei Sacramenti.</p>
<p><b>Classe III Scuola Primaria</b></p>	<p>Alla fine del percorso sarà in grado di:  riflettere su Dio, Creatore e Padre;  riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;  riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;  riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni  identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;  cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
<p><b>Classe IV Scuola Primaria</b></p>	<p>Alla fine del percorso sarà in grado di:  riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive  riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sapersi far accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza  riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, nella tradizione popolare;  identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>

<p><b>Classe V Scuola Primaria</b></p>	<p>Alla fine del percorso sarà in grado di:          identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono che credono in Gesù Cristo ed esprimono la propria fede attraverso vocazioni e ministeri          cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza          riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.          confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p>
<p><b>Classe Prima Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Alla fine del percorso sarà in grado di:          cogliere l'importanza e il ruolo della fede nell'esperienza degli uomini;          individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p>
<p><b>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Alla fine del percorso sarà in grado di:          ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente elaborando comportamenti coerenti con gli insegnamenti cristiani.</p>
<p><b>Classe Terza Scuola Secondaria I°</b></p>	<p>Alla fine del percorso sarà in grado di:          interiorizzare atteggiamenti di rispetto verso ogni forma di credenza e confrontarsi con esse;          interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>

## LIVELLI DI PADRONANZA PER L' ACQUISIZIONE DELLA COMPETENZA

Livelli di padronanza relativi all'acquisizione delle competenze ed indicatori esplicativi	AVANZATO A	INTERMEDIO B	BASE C	INIZIALE D
Fascia di livello	10/9	8/7	7/6	6/5
	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

Per la descrizione dettagliata degli standard per la valutazione degli apprendimenti, delle competenze e del comportamento si rinvia all'area specifica della valutazione inserita nel Piano dell'offerta formativa POF/PTOF di Istituto di cui il presente curricolo verticale ne è parte integrante. La valutazione di una competenza si esprime attraverso una breve descrizione di come una persona utilizza le conoscenze, le abilità e le capacità personali possedute e con quale grado di autonomia e responsabilità le mette in atto.

## LESSICO COMUNE

### CURRICOLO

Percorso che l'istituzione scolastica, anche con altre agenzie formative, organizza affinché gli alunni abbiano diritto di cittadinanza, acquisendo conoscenze, abilità, competenze, capacità, atteggiamenti e comportamenti indispensabili per conoscersi, conoscere, scegliere.

### CONOSCENZE

Sono il risultato della *assimilazione di informazioni* attraverso l'apprendimento; le conoscenze costituiscono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relativo ad un ambito di studio o di lavoro e sono descritte come teoriche e/o pratiche – **sapere**.

### ABILITÀ

Indicano la capacità di *applicare conoscenze* e di *utilizzare il saper fare per svolgere compiti* risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'utilizzo di metodi, materiali, attrezzature e strumenti).

### COMPETENZE

Dimostrare *la capacità di utilizzare le conoscenze*, le abilità e le attitudini personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia -**saper essere**-, ossia "l'utilizzazione consapevole in un compito del proprio patrimonio concettuale ristrutturato".

### PADRONANZA espressa in livelli

E' il grado di competenza raggiunta.